



**Do. 01.03. Tobias Escher & Tian Long Li**  
**20.30 Uhr Modern Jazz/Swing/Gypsyswing/  
Worldmusic/Improvisation / 19 Uhr LUKE auf**

Die beiden Vollblutmusiker bieten mit ihrer LIVE-Show eine halsbrecherische Mischung aus den verschiedensten Stilrichtungen und musikalischen Formen des Jazz. Vorgetragen mit Akkordeon, Gesang, Bluesharp und chromatischer Mundharmonika wandern die beiden durch die verschiedensten Musikstile und lassen so einen ganz eigenen unverwechselbaren Sound entstehen.



**Fr. 02.03. Neele & The Sound Voyage Quintett**  
**20.30 Uhr Contemporary Jazz/Pop**

Eine junge Sängerin und Komponistin, die mit ihrer weichen und ausdrucksstarken Stimme den Hörer in Welten voller Rhythmus, Lyrik und Klangreichtum entführt. Umrahmt von ihren herausragenden Mitmusikern, entwickelt sich klar und überzeugend die musikalische Persönlichkeit der Bandleaderin Neele Pfeleiderer.



**Sa. 03.03. MONOGLÖT / 19 Uhr LUKE auf**  
**20.30 Uhr Alternative-Jazz-Rock**

Das Album-Debut von MONOGLÖT erschien im Dezember 2014. Mit mitreißenden Live-Performances hat das schweizerisch-deutsch-isländische Quintett in den letzten Jahren während ausgiebiger Tourneen auf sich aufmerksam gemacht.



**So. 04.03. Kinder-LUKE**  
**15.30 Uhr Pepino / 15 Uhr LUKE auf**  
**Pepino auf der Suche oder eine Abenteuerreise  
im Dschungel der Gefühle**

Ein Clownsstück das zeigt, dass wir alle Talente haben und wie wichtig es ist, zu sagen, was uns auf dem Herzen liegt.



**Mo. 05.03. Selbstbehauptungsgrundkurs\***  
**19.00 – 20.30 Uhr im KulturWohnzimmer**

Du Bist Es Wert e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, gegen Mobbing und Gewalt vorzugehen. **Anmeldung bis zum 28.2. erforderlich unter [www.du-bist-es-wert.com](http://www.du-bist-es-wert.com)**



**Do. 08.03. LUKE-Kino**  
**20.30 Uhr Spielfilm FSK 12 / 19 Uhr LUKE auf**

2010 richtet die ganze Welt ihren Blick auf San José in Chile. Dort werden 33 Männer nach einer Explosion in einer Mine verschüttet, fast 700 Meter unter der Erde, für mehr als 2 Monate. Mario Sepúlveda (Antonio Banderas) gehört zu den Minenarbeitern, die unter der Erde die Entscheidung treffen, an eine Bergung zu glauben.



**Fr. 09.03. Impulse Eve**  
**20.30 Uhr Akustik Duo / 19 Uhr LUKE auf**

Aus täglichen Erlebnissen Melodien und Texte zu schaffen, die beim Zuhörer ein Lächeln auf das Gesicht zaubern - das ist Musik von Impulse Eve.



**Sa. 10.03. Isabelle Bodenseh & Lorenzo**  
**Petrocca DUO / 20.30 Uhr Jazz à la Flute**

Jazz à la flute wendet sich mit Isabelle Bodenseh und Lorenzo Petrocca im Programm "The good life" den transparenten und kammermusikalischen Klängen zu. Gespielt werden eigene Stücke und Jazzstandards, die durch das perkussive und energiegeladene Spiel von Isabelle ohne Schlagzeug intensiv grooven.



**So. 11.03. Salsa-LUKE**  
**19.00 - 19.30 Uhr Schnupperkurs**  
**19.30 - 22.00 Uhr Party**

Im wunderschönen Gewölbekeller der LUKE lässt es sich herrlich tanzen, üben oder schnuppern! Profis und Anfänger, Singles oder Paare kommen hier auf ihre Kosten.



**Do. 15.03. Geschlossene Gesellschaft**



**Fr. 16.03. Simon Paterno & André Weiß Trio**  
**20.30 Uhr Jazz / 19 Uhr LUKE auf**

Simon Paterno ist besonders von Soulsängern wie Stevie Wonder und Donny Hathaway inspiriert worden und trat mehrmals im Vorprogramm der Jazzopen Stgt auf. Der heutige Abend steht im Zeichen des American Songbook. Um einige 'Popsongs' der goldenen Ära frei und spielerisch zum Leben zu erwecken, hat Paterno die versierten Jazzmusiker André Weiß (Piano), Joel Locher (Kontrabass) und Felix Schrack (Schlagzeug) um sich geschart.



**Sa. 17.03. Interkulturelles RepairCafé**  
**14 - 17 Uhr im KulturWohnzimmer**

In netter Gesellschaft können Menschen aus verschiedenen Kulturen bei einer Tasse Kaffee oder Tee ihre „Mitbringsel“ gemeinsam auf Vordermann bringen.



**Sa. 17.03. Pete Gavin**  
**20.30 Uhr Blues / 19 Uhr LUKE auf**

Pete Gavin widmet sich seit mehr als 50 Jahren seiner Musik und hat neben seiner eindringlichen Blues-Stimme und seiner Mundharmonika eine echte Dobro-Metalgitare aus den 30er-Jahren im Gepäck. Der Mann spielt eine der besten Slidegitarren in Deutschland, darin sind sich die Kritiker einig. Erinnerungen an alte Bluesveteranen wie Sonny Boy Williamson und Robert Johnson, dem frühen Muddy Waters werden zum Leben erweckt.



**Do. 22.03. trio de lucs / 19 Uhr LUKE auf**  
**20.30 Lyrischer Groovejazz/World/Electronic**

Der Vorname ist dreimal der gleiche, die Musiker dahinter sind drei unterschiedliche Persönlichkeiten. Als Band hat das TRIO DE LUCS einen Sound entwickelt, der hervorsteht. Lyrisch und voller Groove zugleich.



**Fr. 23.03. Xenia Busam & Johannes Weigle**  
**20.30 Uhr Erzählungen und Musik**

"Vor vielen 100 Jahren, war es gestern oder heute ..." - Märchen satt! Treten Sie ein in die zauberhafte Welt der Märchen und lassen Sie die geheimnisvollen Klänge einer singenden Säge wirken.



**Sa. 24.03. The Pete Jones Trio**  
**20.30 Uhr Singer Songwriter / 19 Uhr LUKE auf**

Das Pete Jones Trio ist eine Alternative Rock Band um den Singer Songwriter & Gitarrist aus Wales. Beeinflusst durch Folk, Blues und Jazz, zeigt die Band mit Mo am Bass und Volker an den Drums eine energetische Show mit viel Witz und Denglisch.



**Do 29.03. Theater Q-rage**  
**20.30 Uhr Improtheater / 19 Uhr LUKE auf**

Theater Q-rage begeistert durch mitreißendes Schauspiel und rasante Rollenwechsel. Professor Leopold (Jörg Pollinger) und seine charmante Assistentin Magalie (Sandra Hehrlein) führen durch den Abend.



**Fr. 30.03. The Jakob Manz Project**  
**20.30 Uhr Jazz/Funk/Soul / 19 Uhr LUKE auf**

Hier kommt eine Formation junger Musiker, die sich vor allem an moderner Soulmusik orientiert. Inspiriert von Künstlern wie Herbie Hancock, Marcus Miller oder Christian Scott, entsteht ein eigener äußerst energiegeladener und lebendiger Bandsound. Neben Eigenkompositionen spielt die Band auch verschiedene Stücke des Genres. Somit entsteht eine von Jazzgrößen inspirierte, aber zugleich eigen interpretierte Musik.



**Sa. 31.03. Tess Wiley / 19 Uhr LUKE auf**  
**20.30 Uhr Rock/Folk/Songwriter**

Wie keine Zweite schafft Tess Wiley den Spagat zwischen Americana, Pop, Grunge und Singer/Songwriter-Klängen. Unterstützt von ihrer Gitarre und Burkhard Mayer-Andersson am Schlagzeug, werdet ihr werdet mal lachen, mal ein Tränchen wegdrücken, aber sicherlich mit frohem Mut nach Hause gehen.

